

Recordar a un trovador

El 10 de agosto de 2003 se celebró en el monte Faro de Chantada, Lugo, un homenaje a **Xohán de Requeixo**, trovador gallego del siglo XIII. Como documento de aquel acto, la asociación cultural que lleva su nombre edita ahora un libro-disco que reúne una serie de poemas recitados en aquella ocasión. En la parte musical, el disco incluye cinco cantigas de su autoría, musicadas e interpretadas por **César del Caño** y que constituyen una brillante muestra del rigor con el que este músico orensano encaró estas composiciones, escritas originariamente según el convencional modelo de las cantigas de amor y amigo. Más libre resulta el tratamiento con el que César del Caño rescató cada uno de los temas escogidos, convertidos



en pequeñas joyas a cual más lograda y con una variedad de registros que van del *folk* acústico al mundo del *bel canto*. Naturalmente, la voz polivante del intérprete sorprende en todo momento por la versatilidad conseguida en las distintas interpretaciones, mientras que siete instrumentistas ambientan debidamente este trabajo sobrio y ocasionalmente lúdico.

XOÁN MANUEL ESTÉVEZ